



ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ МУЗЕЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ВОВЛЕЧЕННОСТИ ПОСЕТИТЕЛЯ И РАСШИРЕНИЯ АУДИТОРИИ МУЗЕЯ



Fingo

СОЛЯНИК СЕРГЕЙ

CEO & Founder

ДИДЖИТАЛ-АГЕНТСТВО SPIDER GROUP
СТАРТАП FINGO

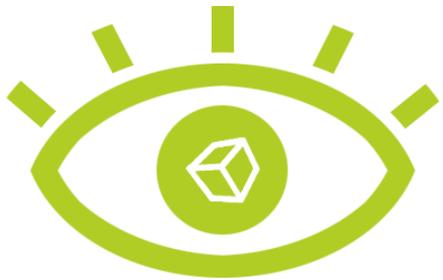


КОНФЕРЕНЦИЯ "МУЗЕЙ В 21 ВЕКЕ"
11-12 ДЕКАБРЯ 2014





ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

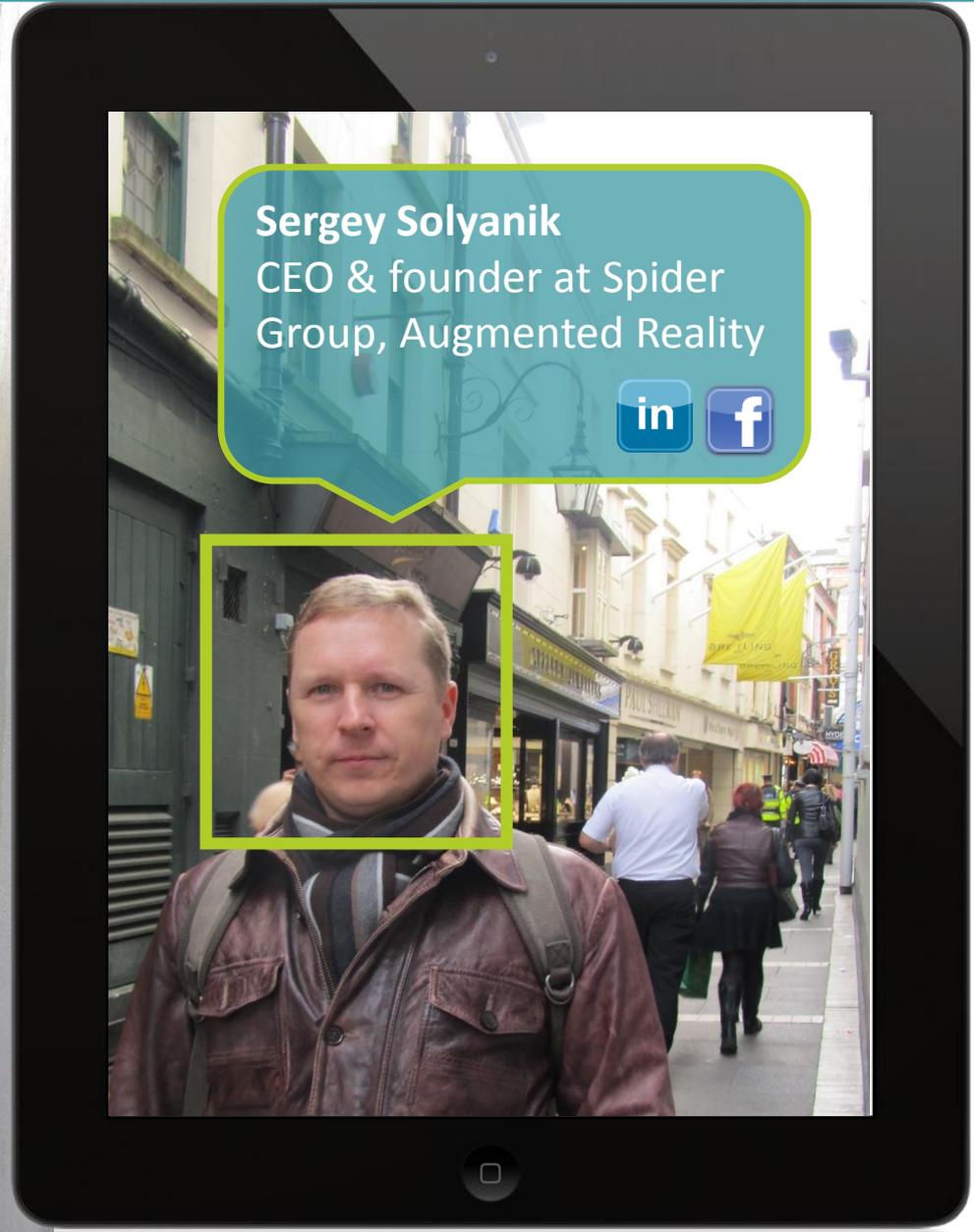


ПОЗВОЛЯЕТ ЧЕЛОВЕКУ ВИДЕТЬ РЕАЛЬНЫЙ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, ДОПОЛНЕННЫЙ РАЗЛИЧНОЙ КОНТЕКСТНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ:

- ▶ СОВМЕЩАЕТ ВИРТУАЛЬНОЕ И РЕАЛЬНОЕ
- ▶ ВЗАИМОДЕЙСТВУЕТ В РЕАЛЬНОМ ВРЕМЕНИ
- ▶ РАСПОЛАГАЕТСЯ В ТРЕХМЕРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ



ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



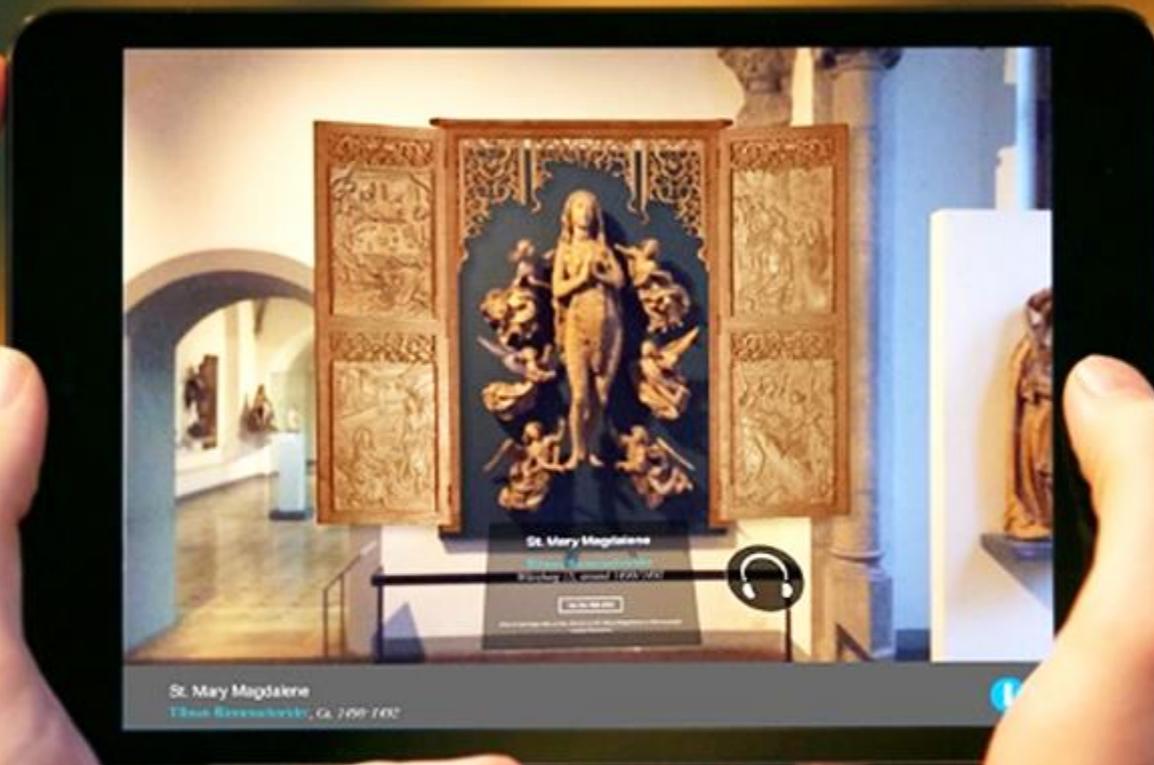
Sergey Solyanik
CEO & founder at Spider
Group, Augmented Reality



AR



ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



St. Mary Magdalene
Wood relief, ca. 1490-1500

AR



МОБИЛЬНЫЕ УСТРОЙСТВА



7,2 млрд.

НАСЕЛЕНИЕ ЗЕМЛИ



4,45 млрд.

МОБИЛЬНЫХ ТЕЛЕФОНОВ



≈ 64%

НАСЕЛЕНИЯ ЗЕМЛИ ИМЕЕТ
ХОТЯ БЫ ОДИН МОБИЛЬНЫЙ
ТЕЛЕФОН

AR



МОБИЛЬНЫЕ УСТРОЙСТВА



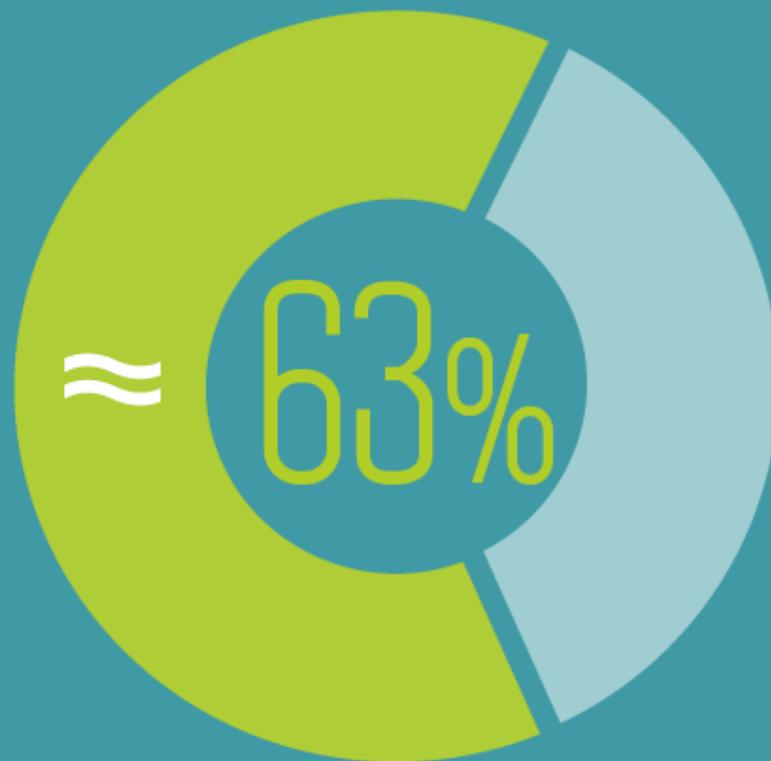
5,6 млрд.
ГАДЖЕТОВ
ИМЕЮТ КАМЕРУ



3,8 млрд.
ИСПОЛЬЗУЮТ
MMS



3,5 млрд.
ПОДКЛЮЧЕНЫ
К ИНТЕРНЕТУ



ГАДЖЕТОВ С КАМЕРОЙ
ПОДКЛЮЧЕНЫ К МОБИЛЬНОМУ
ИНТЕРНЕТУ



УРОВЕНЬ ПРОНИКНОВЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ AR

50%

2016

≈ 100%

2021

Gartner



УСТРОЙСТВА ПОДДЕРЖИВАЮЩИЕ AR

СМАРТФОНЫ



ОЧКИ



ПЛАНШЕТЫ



Head mounted displays (HMD)



Head up displays (HUD)





ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



ГуглОоски  ннНнада?

AR



ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ



“Я УСЛЫШАЛ И ЗАБЫЛ,
Я УВИДЕЛ И ЗАПОМНИЛ,
Я СДЕЛАЛ И ПОНЯЛ.”

КОНФУЦИЙ

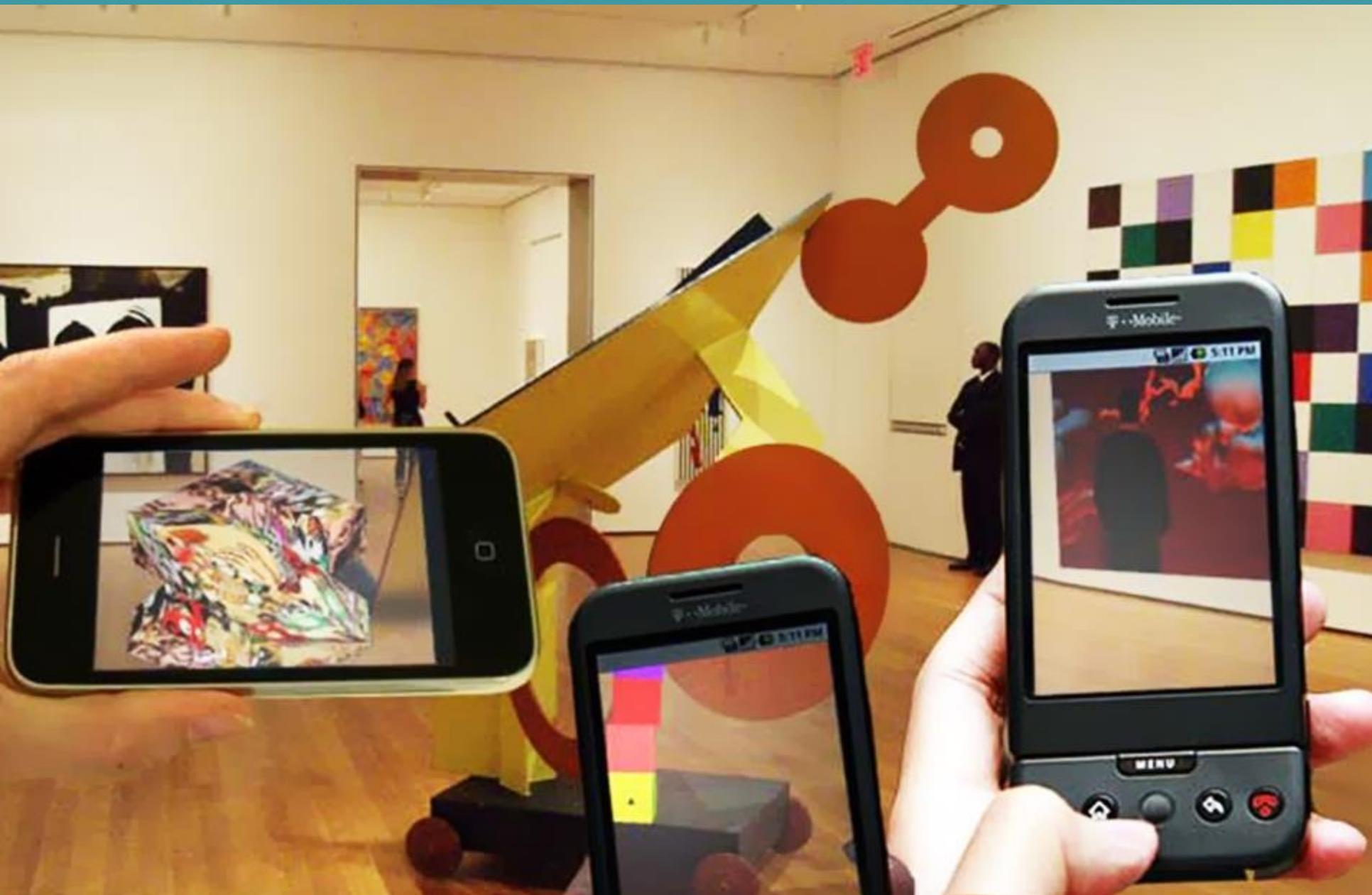


DIGITAL В МУЗЕЯХ





DIGITAL В МУЗЕЯХ





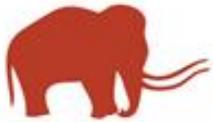
ТАБЛИЧКИ?

55

МАМОНТ
(лат. Mammuthus)

Мамонты появились в плиоцене и жили 4,8 млн. — 4500 лет назад в Европе, Азии, Африке и Северной Америке. Найдены многочисленные кости мамонтов в стоянках древнего человека каменного века; обнаружены также рисунки и скульптуры мамонтов, сделанные доисторическим человеком. В Сибири и на Аляске известны случаи нахождения трупов мамонтов, сохранившихся благодаря пребыванию их в толще многолетней мерзлоты. Основные виды мамонтов по размерам не превосходили современных слонов (при этом североамериканский подвид *Mammuthus imperator* достигал высоты 5 метров и массы 12 тонн, а карликовые виды *Mammuthus* и не превышали 2 метра в высоту но обладали более массивным туловищем, более короткими ногами).

Африканский континент пересекает экватор и несколько климатических зон; это единственный континент, протянувшийся от северного субтропического климатического пояса до южного субтропического.





палеозой триас юрский период мезозой поздний мезозой **кайнозой**

Бобак (бобовый вид) — это в то же время и вид. Это происходит в 15, 2 миллиона лет, и только в первом варианте виде.

НЕ ДОСТАТОЧНО ИНФОРМАТИВНО



КАК РАССКАЗАТЬ БОЛЬШЕ?

АУДИОГИД?

+ КОНТЕНТ

+ УСТРОЙСТВА

+ ОБСЛУЖИВАНИЕ

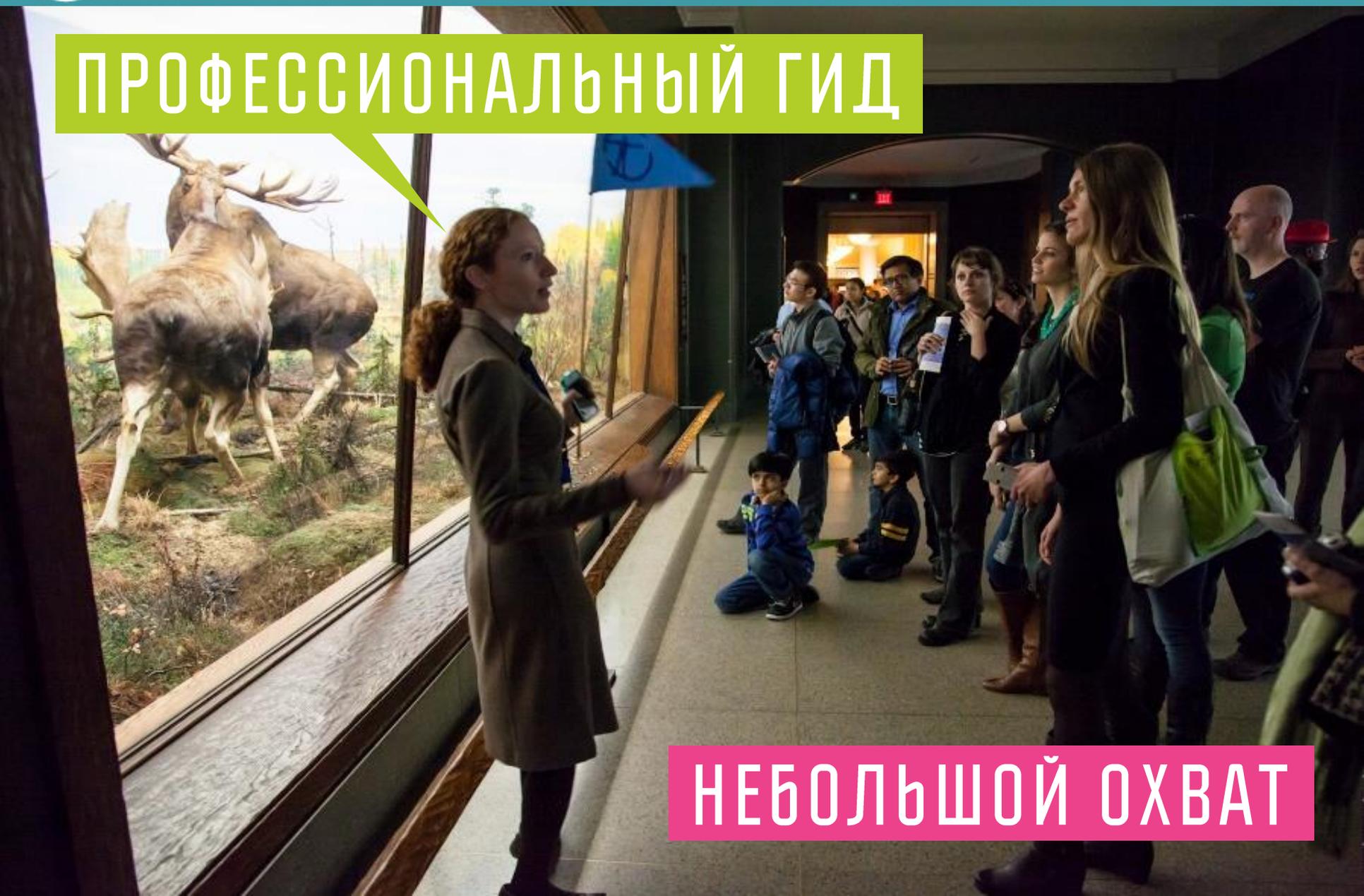
ДОРОГО!

AR



КАК РАССКАЗАТЬ БОЛЬШЕ?

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ГИД



НЕБОЛЬШОЙ ОХВАТ

AR



КАК РАССКАЗАТЬ БОЛЬШЕ?

ИЛИ ТАКОЙ ГИД

ЕЩЕ И ДОРОГО



AR



А СКОЛЬКО ЕЩЕ НЕ ПОКАЗАЛИ?



AR



ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ



ТРЕБУЕТ СЕРЬЕЗНЫХ ВЛОЖЕНИЙ



ЕСТЬ ЛИ РЕШЕНИЕ?

МОБИЛЬНЫЙ ГАДЖЕТ

+ ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



= ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ГИД





ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



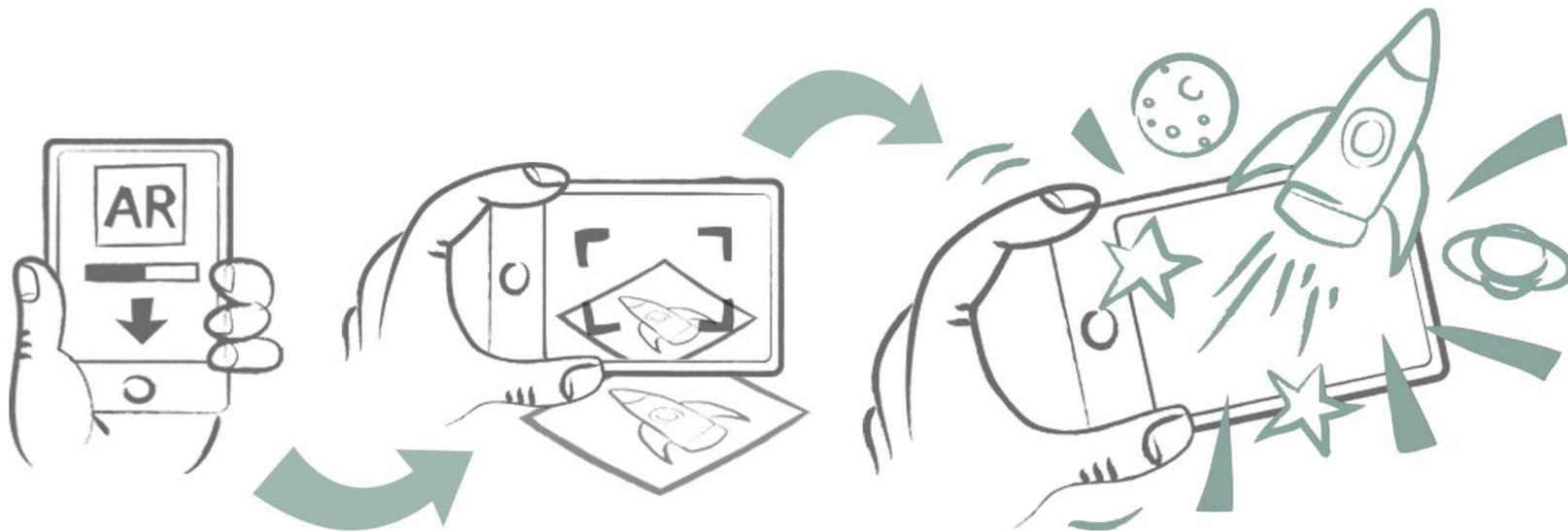


КОНТЕНТ ДЛЯ AR

- НАЛОЖЕНИЕ ВИДЕО И ЗВУКА
- ГРАФИКА, ФОТО
- АНИМАЦИЯ
- ТЕКСТОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ
- 3D-МОДЕЛИ



КАК ЭТО РАБОТАЕТ



ИСТОЧНИКИ ДАННЫХ:

- ▶ САЙТ МУЗЕЯ
- ▶ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

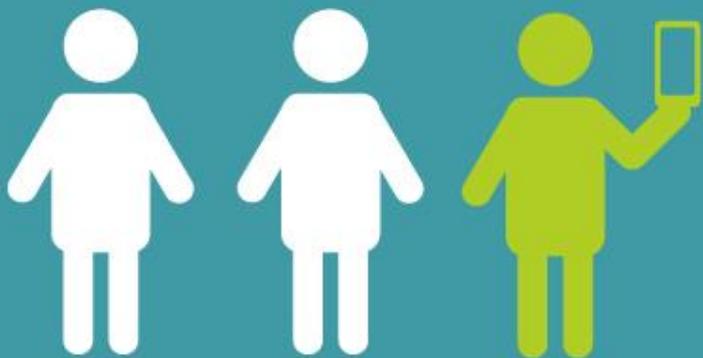
ИНФОРМАЦИЯ ПЕРЕДАЕТСЯ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ

AR



90%

ВЛАДЕЛЬЦЕВ СМАРТФОНОВ
ИСПОЛЬЗУЮТ СВОЕ УСТРОЙСТВО
ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ



1 из 3 ПОСЕТИТЕЛЕЙ
ИСПОЛЬЗУЮТ СВОЕ
УСТРОЙСТВО ДЛЯ ПОИСКА
ИНФОРМАЦИИ ВМЕСТО
ОБРАЩЕНИЯ К КОНСУЛЬТАНТУ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ AR

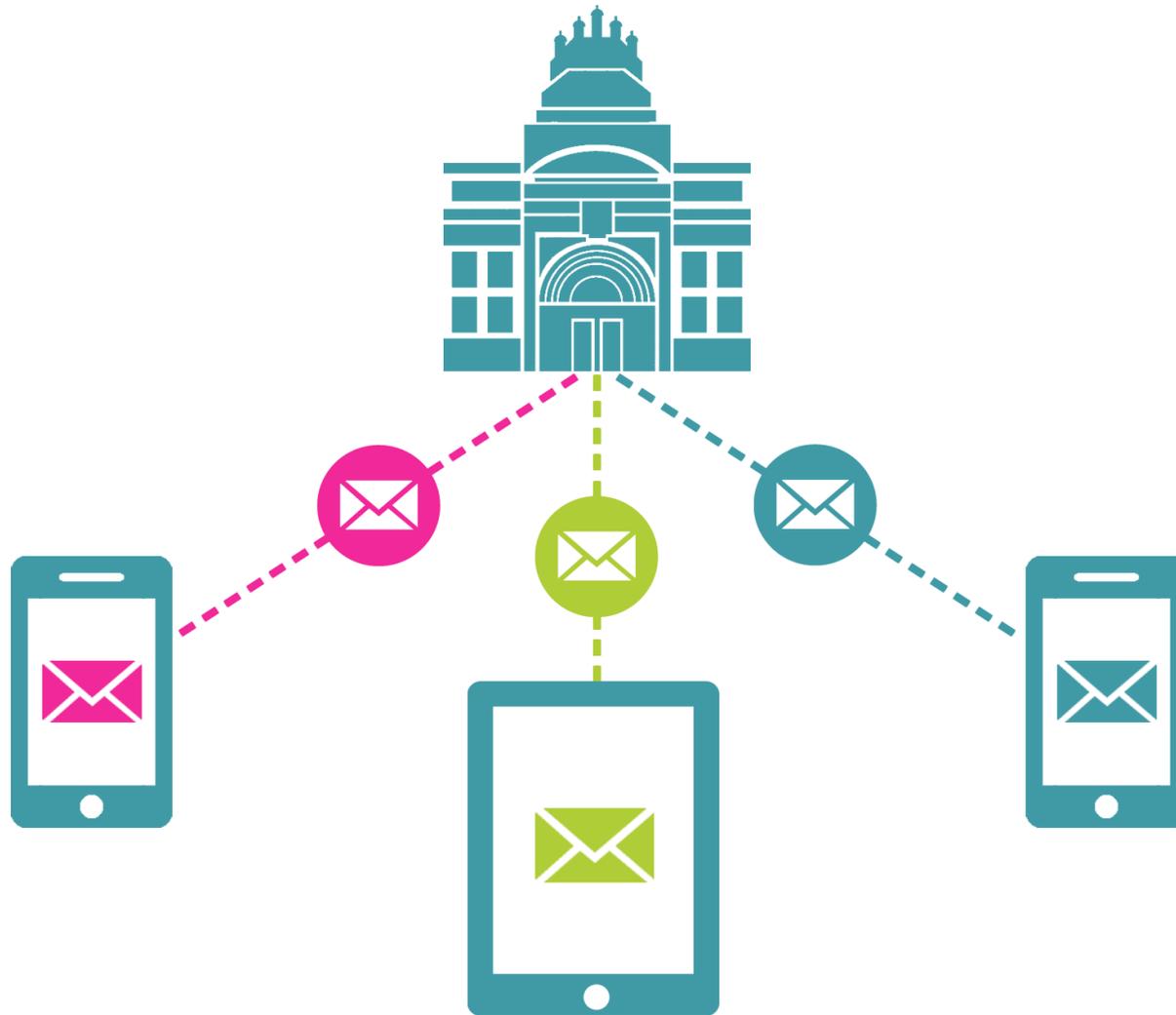
ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ – НЕ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПРОДУКТ

ЭТО ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ, СЕРЬЕЗНЫЙ АРГУМЕНТ В
ПОЛЬЗУ УСТАНОВКИ МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ
МУЗЕЯ

AR



КОНТАКТ С ПОСЕТИТЕЛЕМ



AR



WOW! - ΦΑΚΤΟΡ



In a preparatory sketch for a mural painting for a theater in Paris, this young man seems to be singing with all his heart.

Head of a Boy Singing (Study for Music)
c. 1898, Luc-Olivier Merson

EMAIL
YOUR
PHOTO

MAKE
a face.



AR



WOW! - ΦΑΚΤΟΡ



AR



ВИРУСНЫЙ ЭФФЕКТ





ПОЛНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ

- ЭФФЕКТИВНОЕ ПОЛУЧЕНИЯ ЗНАНИЙ
- ИССЛЕДОВАНИЕ ЭКСПОНАТОВ





ВОВЛЕЧЕННОСТЬ ПОСЕТИТЕЛЯ



AR



МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ КОНТЕНТ



AR

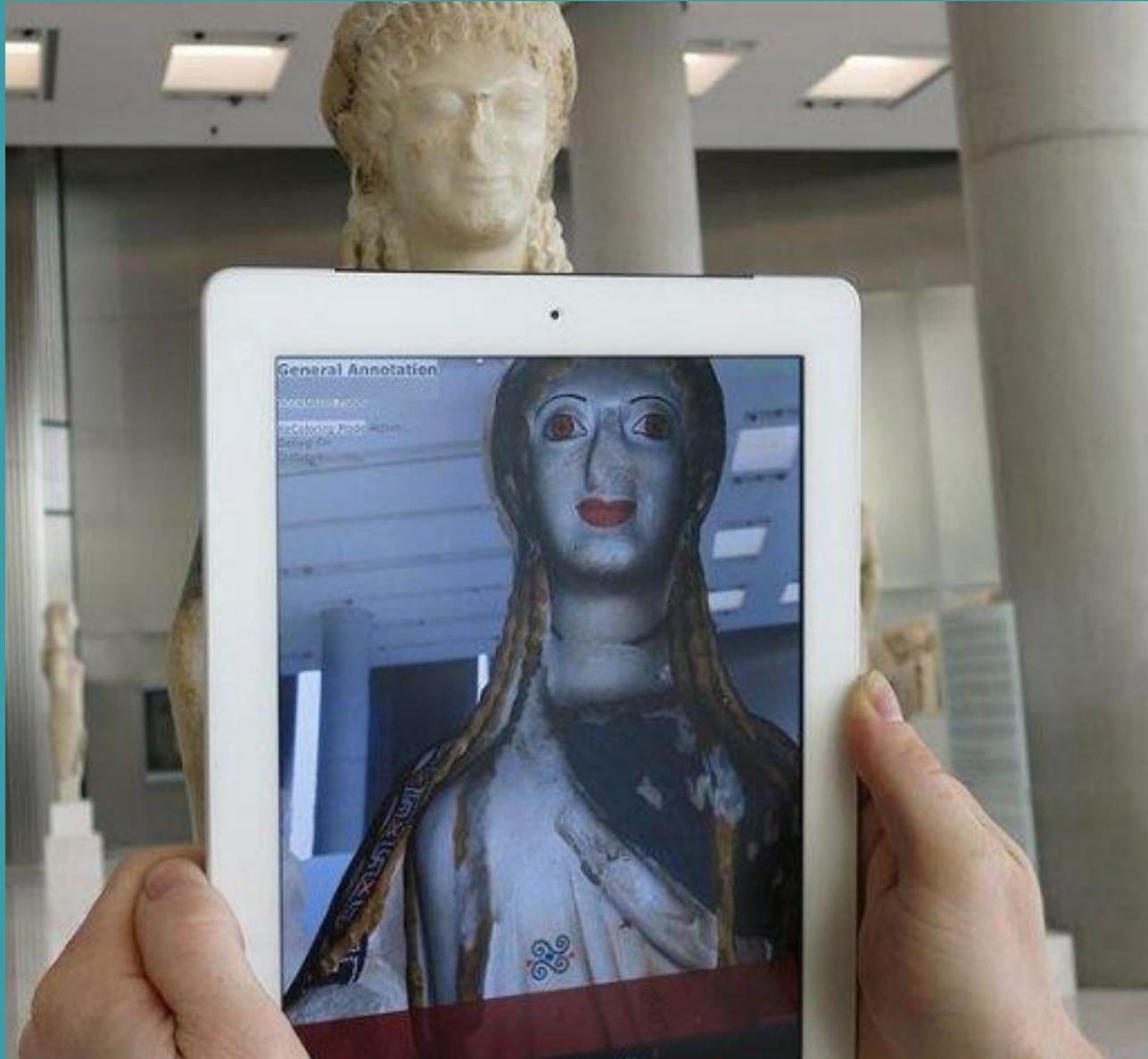


МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ КОНТЕНТ





МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ КОНТЕНТ





AR



ОБУЧЕНИЕ

➤ ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ



AR



ОБУЧЕНИЕ С ВОВЛЕЧЕНИЕМ В ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ

40%

2D

90%

3D

УДЕРЖАНИЕ ВНИМАНИЯ
РЕБЕНКА



AR

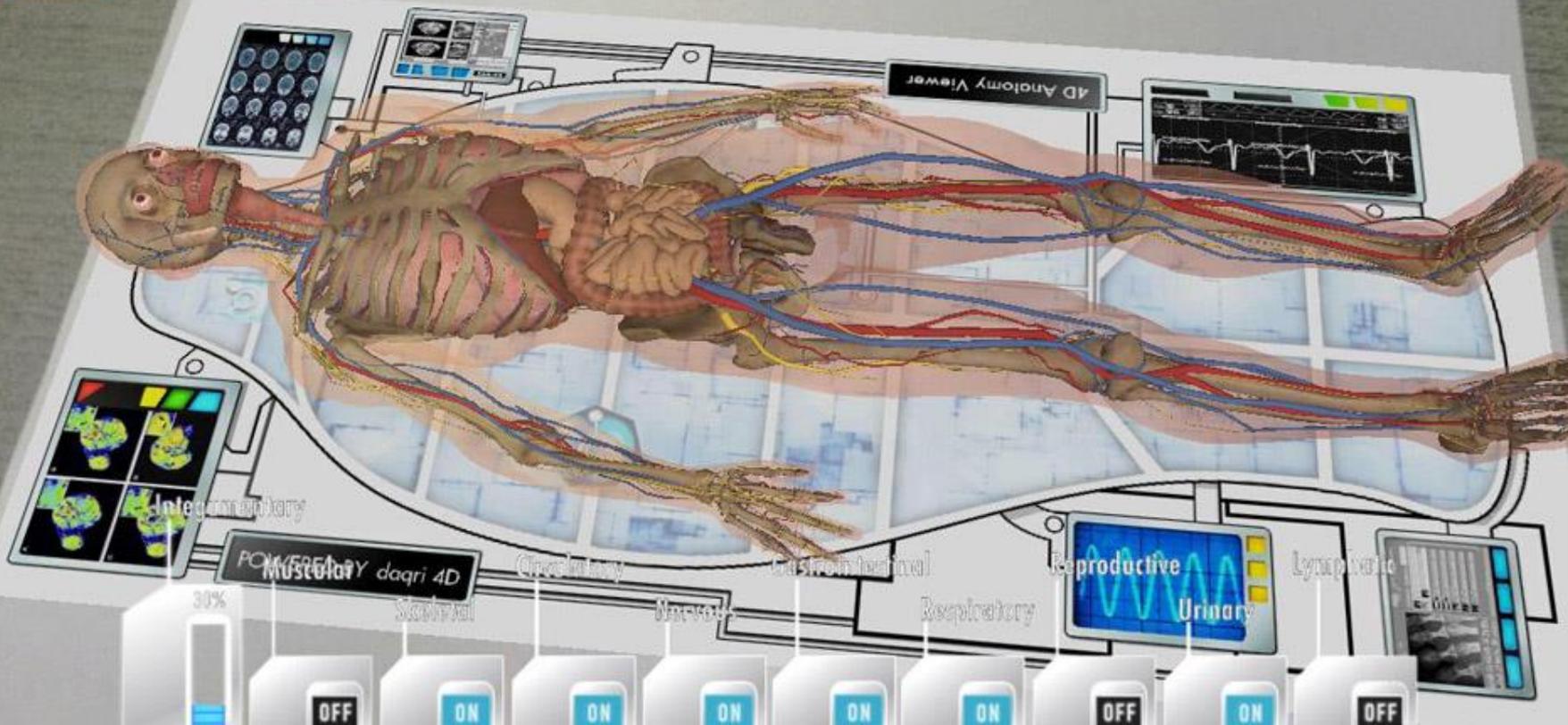


ОБУЧЕНИЕ

- > ЭФФЕКТ ПРИСУТСТВИЯ
- > ЭФФЕКТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

OPTIONS

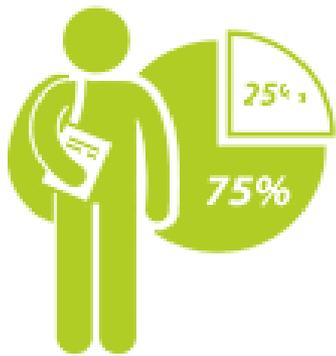
4D Anatomy Viewer





МАРКЕТИНГ И АНАЛИТИКА

ОТСЛЕЖИВАТЬ И АНАЛИЗИРОВАТЬ



- ▶ ИНТЕРЕС К ЭКСПОЗИЦИЯМ
- ▶ ИНТЕРЕС К КОНКРЕТНЫМ ЭКСПОНАТАМ
- ▶ ЧАСТОТУ ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ

ИНФОРМИРОВАТЬ



- ▶ ОБ АКЦИЯХ И МЕРОПРИЯТИЯХ
- ▶ О НОВЫХ ЭКСПОЗИЦИЯХ



ПРЕИМУЩЕСТВА AR

- ПРЕДОСТАВЛЯЕТ КОНТЕКСТНУЮ ИНФОРМАЦИЮ
- ВОВЛЕКАЕТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
- СОЗДАЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ЦЕННОСТЬ
- ПРОСТО СЧИТАТЬ ЭФФЕКТИВНОСТЬ
- БЫСТРАЯ РАЗРАБОТКА

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

СОЛЯНИК СЕРГЕЙ

CEO & Founder



ДИДЖИТАЛ-АГЕНТСТВО SPIDER GROUP
СТАРТАП FINGO



SPIDER.RU

sergey@spider.ru

+7 (918) 447-64-77